



RÉSIDENCE CRÉATIVE

Développez votre projet de format
de flux avec des expert.e.s !

LIÈGE ET PARIS

du 28 octobre au 8 novembre 2024

DEADLINE : 5 SEPTEMBRE



Présentation

La Fabrique des Formats, Wallimage et la RTBF s'associent pour lancer une Résidence Créative pour des projets de formats de flux.

Le programme vise à accompagner 8 à 10 auteur·ice·s francophones dans le développement de formats innovants et captivants à haut potentiel international. Ils.elles bénéficieront d'un accompagnement personnalisé assuré par des expert·e·s reconnu·e·s dans le domaine des formats de flux, ainsi que des professionnel·le·s de la production et de la distribution.

Les participant·e·s auront accès à :

- Des ateliers de travail intensif et des sessions de feedbacks avec des professionnel·le·s de l'industrie.
- Des visites de studios et des rencontres avec des sociétés de production locales.
- Des opportunités de networking pour établir des contacts précieux dans le secteur audiovisuel.

À l'issue de la résidence, les projets des auteur·ice·s seront prêts à être présentés à des partenaires potentiels, y compris des sociétés de production, de diffusion et de distribution internationales.

Pour qui ?

Ce programme est destiné aux auteur·ice·s-créateur·ice·s auteurs-créateurs, scénaristes, journalistes et aux réalisateur·ice·s résidant en France Métropolitaine et en Belgique francophone.

Les candidat·e·s doivent :

- Être des professionnel·le·s, émergent·e·s ou amateur·ice·s de l'audiovisuel ayant moins de 5 ans d'expérience dans l'audiovisuel (juniors accepté·e·s)
- Avoir un projet de format de flux et l'avoir protégé

Objectifs

Acquérir les compétences nécessaires pour élaborer un format de flux répondant aux standards internationaux.

1. Comprendre le format et ses spécificités.
2. Développer sa créativité et améliorer la présentation de son projet.
3. Maîtriser les notions juridiques de la propriété intellectuelle.
4. Apprendre à identifier comment vendre efficacement son format à des diffuseurs.
5. Découvrir le marché international du format et de tout ce qui l'entoure.
6. Se connecter à des acteurs clés de l'industrie audiovisuelle afin de construire un réseau international.



Aperçu du programme

Module 1 : Idéation et développement (RTBF Médiarives, Liège)

Thématiques :

- Développer sa créativité
- Définition d'un format
- Le marché international et la distribution

Module 2 : Argumentaire et présentation au marché (La Fabrique des Formats, Paris)

Thématiques :

- La protection juridique
- Comment élaborer un budget de production
- L'art du pitch

Informations pratiques

Sélection

- Motivation du candidat/de la candidate
- Potentiel et faisabilité du projet dans sa singularité et ses perspectives d'évolution du projet au-delà du cadre de la résidence.
- Qualité de présentation dans sa singularité et ses perspectives d'évolution du projet au-delà du cadre de la résidence.
- Le niveau de connaissance en termes de formats et de production, cette résidence s'adressant à des professionnel·le·s émergent·e·s désirants en apprendre davantage.

Candidature

Formulaire :

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfo2LEIXUughj5y3a58yglcfdvmUMklNaA3GwsgYm_FQzEeJA/viewform?usp=pp_url

Dans ce formulaire, vous devrez joindre une présentation de vous, votre parcours et votre motivation sous format vidéo max 1min30), ainsi que le projet que vous souhaitez travailler lors de cette résidence créative à l'état de concept (1 à 3 pages, de préférence sous forme de présentation ppt visuelle).

Le formulaire est à remplir et à envoyer avant le 5/09/2024 à 21h.

Pour toute question, contactez-nous par mail : talents@lafabriquedesformats.fr

Dates et lieux : Liège : 28-31 octobre 2024 et Paris : 4-8 novembre 2024



Fiona Bélier
la Fabrique des Formats



Fanny Bruyère
RTBF



Cyril Travassac
RTBF



Manoëlle Van
Grunderbeeck
Wallimage