FORMATION COURTE - CATALOGUE 2023

Scénariste de jeux TV

Que vous soyez salarié.e de l'audiovisuel, intermittent.e ou novice, cette formation vous permet de créer et développer un projet de Jeu TV à travers des ateliers d'écriture et un suivi par des professionnels.

7 jours discontinus / 50 heures



ler au 15 déc. 2023



Paris

(Disponible en distanciel)



« Je voulais comprendre et apprendre les rouages de la conception d'un jeu tv de plateau et j'ai obtenu exactement ce que je recherchais et même plus! »

Les appréciations des alumni

5/5 : la qualité des formateurs

5/5: la pertinence des enseignements **4.9/5**: l'organisation de la formation



https://lafabriquedesformats.fr















Public

Auteur.e.s juniors, professionnel.le.s souhaitant se perfectionner dans l'univers des jeux TV

Prérequis

Aucun

Méthodologie

Apports théoriques et mises en pratique (ateliers d'écriture) en lien avec le marché

PROGRAMME

Module 1

L'univers du jeu

- Marché local et international des formats de flux
- Tendances internationales et hybridation des contenus
- Besoins des diffuseurs (linéaires et plateformes)

Module 2

Enjeux de scénarisation

- Éléments de dramaturgie
- Caractérisation des personnages et des objectifs
- La question de l'émotion et du registre
- Exercices pratiques

Module 3

Mécanique de format

- Mise en situation : test du jeu et des règles
- Bible et points de format
- Rédaction du conducteur du jeu

Module 4

Session de Pitch

- Préparation au pitch
- Présentation du projet de jeu devant un jury de professionnels
- Recommandations et perspectives

Délai de traitement de l'inscription: jusqu'à 10 jours avant le début de la formation Conditions d'admission : entretien de motivation et sélection sur synopsis de jeu



https://lafabriquedesformats.fr









Les formateurs



Fabien Champion

Scénariste et auteur de fiction



Christophe Henriet

Auteur, producteur de jeu, ancien directeur des divertissements de TF1



Aurélien Lipiansky

Auteur de Guess My Age, Président de Tooco (Banijay Group)



Angela Lorente

Productrice La Chica Production Ancienne directrice des télé-réalités chez TF1



Nassima Boudi

Directrice de l'international Satisfaction Group

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Maîtriser l'univers des jeux et formats de divertissement
- Conceptualiser un format de jeu pour la télévision et/ou les plateformes
- Appliquer les notions de la dramaturgie aux formats de Jeux TV
- Construire un dossier artistique détaillé d'un format audiovisuel et numérique
- Pitcher le format devant un jury de professionnel

Évaluation des compétences : QCM + Dossier + pitch devant jury

INFOS PRATIQUES



1er,6,7,8 et 13,14,15 déc 2023 (7 jours / 50 heures)



Formation financée par la SAJE



Paris (possible en distanciel)



Formation accessible aux personnes en situation de handicap



contact@lafabriquedesformats.fr



© CONTACT

Arnaud PONTOIZEAU

Référent administratif



arnaud.pontoizeau@lafabriquedesformats.fr

06.83.68.20.37





https://lafabriquedesformats.fr







